

Аннотация к инновационному продукту

Авторский коллектив: Езопова С.А., Солнцева О.В. (РГПУ им. А.И. Герцена), Семенова Л.Ю., Сабурова С.А., Шкара Т.Г., Ушакова Д.А., Латыпова Н.М., Кременецкая А.В., Слотина Е.А., Злобина Л.А., (ГБДОУ детский сад № 58 Петроградского района СПб), Смольникова С.Г., Воронова Е.Н., Зереева Л.В., Недорезанюк В.А. (ГБДОУ детский сад № 8 Адмиралтейского района СПб).

Продукт: Методические рекомендации по организации режимных моментов в разных возрастных группах ДОУ с учетом обновленной субкультуры дошкольного детства.

Инновационный продукт создан в соответствии с государственным заданием Комитета по образованию Санкт-Петербурга. Согласно ФГОС ДО В современном мире требуется обновление содержания образовательного процесса за счет учета детской субкультуры. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования воспитательно-образовательный процесс должен способствовать социализации и индивидуализации личности ребенка дошкольного возраста. При этом процесс социализации разворачивается как путь активного вхождения ребенка в культуру и присвоения им доступного содержания культурного опыта в субъектной роли в разных видах детской деятельности, общения и познания. Социализация не исчерпывается адаптацией к социальной среде, а является творческим самовыражением, обусловленным становлением детской субкультуры.

В инновационном продукте «Методические рекомендации по организации режимных моментов в разных возрастных группах ДОУ с учетом обновленной субкультуры дошкольного детства» предложены практические способы учета детской субкультуры в образовательных режимных моментах.

Цель инновационного продукта – создание практического инструментария для организации режимных моментов в разных возрастных группах ДОУ с учетом обновленной детской субкультурой.

Инновационный продукт отличается от аналогов тем, что в нем рассматриваются алгоритмы проектирования и организации обновленных форматов режимных моментов (проектирование «клубов по интересам», направленных на становление детского коллектива и коллективных отношений дошкольников в детском саду; проектирование культурных практик для поддержки самостоятельности и инициативности детей; обновление репертуара детской художественной литературы, репертуара музыкальных произведений и тематики игровой деятельности как основы организации образовательных режимных моментов в детском саду) с помощью практического инструментария и рефлексии деятельности педагогов.

Методические рекомендации могут быть использованы в качестве методического ресурса, применяемого в процессе практико-ориентированного педагогического образования.